

Тематика XVII Международного съезда славистов в Париже 2023 г.

На XVII Международном съезде славистов в Париже в 2023 г. предусмотрены четыре секции:

1. Язык.
2. Литература, культура, фольклор.
3. Вопросы истории и теории славистики.
4. Специальные темы Съезда.

1. ЯЗЫК.

1.1. Сравнительно-исторические и ареальные исследования славянских языков.

1.1.1. Происхождение праславянского языка.

1.1.1.1. Вопрос взаимодействия праславянского языка с прабалтийским языком.

1.1.1.2. Праславянский язык и его диалекты.

1.1.2. Славянский глоттогенез.

1.1.2.1. Влияние неславянских языков и языковых групп на развитие славянских языков (славяно-германские, славяно-италийские, славяно-кельтские, славяно-иранские, славяно-тюркские, славяно-балканские, славяно-балтийские и славяно-угрофинские языковые отношения в прошлом).

1.1.3. Этимология.

1.2. История славянских языков.

1.2.1. Развитие славянских языков в условиях языкового контакта.

1.2.2. Историческая грамматика славянских языков.

1.2.3. Историческая семантика и лексикология славянских языков.

1.2.4. Влияние старославянского и церковнославянского языков на формирование славянских литературных языков.

1.2.5. Взаимоотношения национальных литературных языков и народных диалектов в разные периоды истории.

1.3. Диалектология славянских языков.

1.3.1. Славянская лингвогеография и ареалогия.

1.3.2. Состояние современных славянских диалектов.

1.3.3. История развития славянских диалектов.

1.3.4. Диалектная лексикография и лексикология.

1.3.5. Язык города.

1.3.6. Диалектная интерференция.

1.3.7. Информационные диалектные фонды.

1.4. Ономастика.

1.4.1. Ономастическая этимология.

1.4.2. Ономастическая лексикография.

1.4.3. Картографирование славянского ономастического пространства.

1.4.4. Ономастическая контактология.

- 1.4.5. Историческая семантика собственных имен.
- 1.4.6. Проблемы терминологии в ономастике.

1.5. Грамматика, семантика и прагматика современных славянских литературных языков.

- 1.5.1. Фонетико-фонологические и просодические характеристики славянских языков.
- 1.5.2. Акцентология славянских языков.
- 1.5.3. Словоизменение славянских языков: морфология, структура парадигм, состав и способы выражения грамматических категорий.
- 1.5.4. Словообразование славянских языков: морфология и семантика.
- 1.5.5. Грамматическая семантика славянских языков. Славянская аспектология.
- 1.5.6. Формальный и функциональный синтаксис славянских языков. Славянские языки и грамматика конструкций.
- 1.5.7. Прагматика в исследованиях славянских языков.
- 1.5.8. Дискурсивный анализ текста.
- 1.5.9. Теоретические и методологические аспекты изучения грамматики славянских языков.
- 1.5.10. Типологические и сопоставительные исследования грамматики славянских языков.

1.6. Лексикология, семантика и стилистика современных славянских языков.

- 1.6.1. Лексика славянских языков и системные отношения в лексике.
- 1.6.2. Лексикография славянских языков. On-line словари славянских языков.
- 1.6.3. Фразеология славянских языков.
- 1.6.4. Лингвистическая и функциональная стилистика славянских языков.
- 1.6.5. Теоретические и методологические аспекты лексических, семантических и стилистических исследований славянских языков.
- 1.6.6. Славянское терминоведение и терминография.
- 1.6.7. Типологическое и сопоставительное изучение лексикологии, семантики и стилистики современных славянских языков.

1.7. Междисциплинарные исследования славянских языков.

- 1.7.1. Социолингвистика (языковые ситуации, языковое поведение в славянском мире.)
- 1.7.2. Языковая политика.
 - 1.7.2.1. Национальные (славянские) программы языковой политики.
 - 1.7.2.2. Языковая политика и образовательная политика Евросоюза и изучение славянских языков как иностранных.
 - 1.7.2.3. Многоязычие.
 - 1.7.2.4. Славянские миноритарные языки.
- 1.7.3. Психо- и нейролингвистика.
- 1.7.4. Лингвокультурология.
- 1.7.5. Этнолингвистика.
- 1.7.6. Компьютерная лингвистика.
- 1.7.7. Корпусная лингвистика.
- 1.7.8. Интернет-ресурсы славянских языков.

1.8. Стандартизация и норма славянских языков.

- 1.8.1. Проблемы нормирования славянских языков.
- 1.8.2. Вопросы правописания и графематики.

- 1.8.3. Развитие норм литературного языка.
- 1.8.4. Интернет-коммуникация и проблемы современной нормы в славянских языках.

2. ЛИТЕРАТУРА, КУЛЬТУРА, ФОЛЬКЛОР.

2.1. Междисциплинарные исследования славянских литератур.

- 2.1.1. Текстологические исследования славянских литератур.
- 2.1.2. Цифровые технологии в славянском литературоведении.
- 2.1.3. Взаимодействие славянских литератур с неславянскими.
- 2.1.4. Славянские языки и культуры в эпоху информационных технологий.
- 2.1.5. Славянские литературы и культуры в сопоставительной, межлитературной и межкультуральной перспективе.

2.2. Развитие славянской письменности.

- 2.2.1. Славянская письменность на различных этапах ее развития.
- 2.2.2. Письменная традиция Кирилла и Мефодия и ее восприятие в славянских литературах.
- 2.2.3. Новые издания памятников славянской письменности.

2.3. Славянские литературы и Средневековье.

- 2.3.1. Поэтика средневековой литературы.
- 2.3.2. Жанры средневековой литературы.
- 2.3.3. Взаимосвязи славянских литератур и культур в Средние века.
- 2.3.4. Взаимоотношения между славянской, византийской и западноевропейской книжностью до нового времени.

2.4. История славянских литератур.

- 2.4.1. Развитие стилистических систем в славянских литературах?
- 2.4.2. Жанры в славянских литературах.
- 2.4.3. Теория, история стиха и сравнительная славянская метрика.
- 2.4.4. Литературные традиции и славянские литературы сегодня.
- 2.4.5. Взаимосвязи и контакты славянских литератур и культур.
- 2.4.6. Теоретические аспекты исследования современных славянских литератур.

2.5. Переводы славянских литератур как культурный трансфер.

- 2.5.1. Межславянские и славяно-неславянские переводы.
- 2.5.2. Лингвистические аспекты перевода.
- 2.5.3. Переводы произведений античной, византийской, иудео-христианской, иудейской и исламской традиции в славянских литературах.
- 2.5.4. Перевод как составляющая философской, религиозной и политической мысли славян.

2.6. Литературно-историческое знание, литературная критика и публицистика.

- 2.6.1. Периодика в славянских литературах и культурах: посредник, показатель изменений в поэтике, стиле и жанровой системе.
- 2.6.2. Деканонизация и реконструкция (национальной) истории литературы.
- 2.6.3. Публицистика и СМИ: вопросы культурной и литературной идентичности.
- 2.6.4. Славянская литературная критика и ее система ценностей.

2.7. Славянские литературы – религия – философия – политика – культура.

- 2.7.1. Философская, религиозная и политическая мысль славян.
- 2.7.2. Наследие античности, византийской и иудео-христианской традиции в славянских литературах и культурах.
- 2.7.3. Диалог Восток – Запад в славянских литературах и культурах.
- 2.7.4. Взаимопроникновение славянских литератур и культур.

2.8. Славянские литературы и культурное наследие в XXI веке.

- 2.8.1. Европеизация/глобализация и славянские литературы.
- 2.8.2. Литературные и культурные «утопии» – панславизм сегодня.
- 2.8.3. Славистика и проблемы (пост)колониализма в современном мире.
- 2.8.4. Проблема беженства/высылки/(э)миграции в славянских литературах и культурах.
- 2.8.5. Мы и другие (в антропологическом и социальном аспекте) в славянских литературах и культурах.
- 2.8.6. Гендерные вопросы в славянских литературах и культурах.
- 2.8.7. Европейские литературные и культурные парадигмы и славянские литературы и культуры.
- 2.8.8. Литература славянских диаспор.

2.9. Славянский фольклор, фольклористика и мифология в мировом контексте.

- 2.9.1. Славянский фольклор и иные этнокультурные традиции: параллели и взаимодействие.
- 2.9.2. Собиратели и исследователи фольклора, внесшие вклад в славистику.
- 2.9.3. Мифологические основы славянского фольклора.
- 2.9.4. Слово и обряд.
- 2.9.5. Общее и региональное в фольклоре.
- 2.9.6. Текстология и проблемы издания памятников фольклора.
- 2.9.7. Фольклор и литература.
- 2.9.8. Современный фольклор и его жанры. Постфольклор.
- 2.9.9. Фольклор как фактор самоидентификации этнических общностей в иноэтнической среде.

3. ВОПРОСЫ ИСТОРИИ И ТЕОРИИ СЛАВИСТИКИ.

3.1. История славистики.

- 3.1.1. Славистические школы и их вклад в лингвистику, литературоведение и фольклор.
- 3.1.2. Славистика в аспекте истории образования и педагогических идей.
- 3.1.3. Славистика в XX веке: направления, противоречия, конфликты, споры и наследие.
- 3.1.4. Наследие выдающихся славистов.
- 3.1.5. Историография славистики в разных национальных традициях.
- 3.1.6. Развитие славистической библиографии.

3.2. Теория и методология славистики.

- 3.2.1. Традиция и инновация в методологии славистики.
- 3.2.2. Славистика и новые научные парадигмы в гуманитарных науках
- 3.2.3. Славистика и изучение культуры.

3.2.4. Славистика и междисциплинарность.

3.3. Перспективы славистики.

3.3.1. Направления развития славистики в XXI веке.

3.3.2. Славистика и процессы глобализации.

3.3.3. Славянский мир за пределами Европы.

3.4. Теоретико-методологические аспекты изучения и преподавания славянских языков, литератур и культур.

3.4.1. Проблемы и перспективы преподавания славянских языков, литератур и культур.

3.4.2. Направления современных исследований в области преподавания славянских языков, литератур и культур.

4. СПЕЦИАЛЬНЫЕ ТЕМЫ СЪЕЗДА.

5. Славистика в неславянских странах.

6. Неслависты в славистике.